

**LA PAVIA CELLO ACADEMY**  
**- la prima Accademia del Violoncello in Italia -**

promuove la

**MASTER CLASS 2013**

con il violoncellista spagnolo

**ASIER POLO**

**Mercoledì 27 marzo 2013 ore 15 - 21**

**Giovedì 28 marzo 2013 ore 10 - 17**

**Istituto Superiore di Studi Musicali F. Vittadini**  
**Via A. Volta 31. Pavia**

**COMUNICATO STAMPA**

La **Pavia Cello Academy**, la **prima Accademia del Violoncello in Italia** - nata grazie alla determinazione e all'impegno di due importanti istituzioni pavese, la Fondazione Banca del Monte di Lombardia e l'Orchestra da Camera de *I Solisti di Pavia* - è nata nel 2012 con l'obiettivo primario di **incoraggiare i giovani a coltivare l'amore per la musica classica attraverso particolari e originali metodi di ascolto e di approfondimento.**

A questo scopo promuove e organizza un evento straordinario: una **Master Class**, che si terrà al Conservatorio di Pavia per due giornate consecutive, dove si potrà assistere ad una lezione di musica con il grande violoncellista spagnolo Asier Polo e gli studenti della Pavia Cello Academy, sotto la guida del Maestro Enrico Dindo.

Un'occasione unica, in cui il pubblico, a fianco degli studenti, entra a far parte dell'evento musicale in modo molto più diretto rispetto al classico concerto, partecipando in prima persona a tutti quei processi di apprendimento che solitamente rimangono dietro le quinte.

Tutti gli amanti della musica hanno così la possibilità di assistere a due giornate di approfondimento di temi legati al repertorio della musica classica e all'apprendimento di uno strumento musicale, il violoncello: una lezione di musica arricchita dall'esecuzione magistrale di brani eseguiti da due eccezionali violoncellisti di fama internazionale come Asier Polo e Enrico Dindo.

**ASIER POLO**

Considerato il violoncellista spagnolo più importante della sua generazione, vincitore di numerosi premi e concorsi, Asier Polo, nella sua attività da solista ha collaborato con importanti direttori come Rafael Frühbeck de Burgos, Günther Herwig, Antoni Witt, Juanjo Mena, Pinchas Steinberg e ha suonato con prestigiose orchestre come la Israel Philharmonic, Orchestre de Paris, Philharmonia Orchestra, San Paolo Symphony, BBC Manchester, Berliner Sinfonie-Orchester o RAI di Torino. Esecutore di nuove composizioni, sottolinea il suo impegno per la musica spagnola e per il repertorio contemporaneo, registrando quattordici cd di composizioni per violoncello. Compositori come Luis de Pablo, Antón García Abril, Jesus Villa-Rojo o Gabriel Erkoreka gli hanno dedicato le loro opere. Ha ricevuto numerosi premi, in particolare, "Critical Eye" National Radio (2002), Premio Fondazione CEOE una performance musicale (2004) o Bilbaino Illustrious (2009).

Asier Polo suona un violoncello Francesco Rugieri (Cremona 1689).

**PAVIA CELLO ACADEMY**

E' un'accademia prestigiosa di giovani violoncellisti, nata nel 2012 su un progetto dell'Orchestra da Camera *I Solisti di Pavia*, grazie al sostegno della Fondazione Banca del Monte di Lombardia.

Gli otto giovani studenti, che ogni anno ne fanno parte, hanno l'opportunità di approfondire il repertorio violoncellistico sotto la guida di Enrico Dindo e di altri maestri di fama internazionale.