

RASSEGNA IN QUATTRO RECITAL

Opere di Bach nelle chiese antiche di Pavia

Le serate il mercoledì: il 23 le «Variazioni di Goldberg» a Santa Maria di Betlem

Luca Pavanel

■ Bach torna tra noi, precisamente a Pavia, dove da mercoledì al 14 ottobre ci saranno sulla scena della città i **Solisti di Pavia**. Ospiti d'eccezione: Doni, Pretto, Thouand e i giovani dell'Accademia di Enrico Dindo. Musica barocca, i capolavori del grande compositore tedesco in quattro chiese, quattro appuntamenti in tutto. È questa la seconda edizione di questa rassegna di musica da camera che viene organizzata dalla Fondazione I **Solisti di Pavia** con il sostegno di Fondazione Banca del Monte di Lombardia e il Patrocinio della Regione Lombardia e del Comune. I concerti si svolgeranno ogni mercoledì sera dalle ore 21,15 in chiese romani-

che (ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria su: www.bachincittà.com).

Vediamo gli appuntamenti: 23 settembre nella chiesa di Santa Maria in Betlem, del XII secolo dislocata in Borgo Ticino lungo la via Francigena, in programma la Suite per violoncello n.3 in do maggiore BWV 1009; Aria «mit ve-

schiedenen Veränderungen» - Variazioni Goldberg BWV 988. Il 30 settembre nella chiesa di San Michele, la cattedrale del XII secolo dove furono incoronati i re longobardi: Suite per violoncello n.1 in sol maggiore BWV 1007; concerto per oboe d'amore in re minore BWV 1055R; e concerto per violino e oboe in re minore BWV

1060a. E ancora: il 7 ottobre nella chiesa di San Pietro in Ciel d'Oro risalente all'VIII secolo, che conserva la preziosa Arca e le spoglie del padre della Chiesa Sant'Agostino, la proposta della Suite n. 5 in do minore BWV 1011; del concerto per violino in la minore BWV 1041; e il concerto brandeburghese n.5 in re maggiore BWV 1050. Infine il 14 ottobre nella chiesa di San Teodoro, gioiello romanico del XII secolo con preziose testimonianze pittoriche intitolata al patrono di pescatori e barcaioi che abitano il vecchio quartiere: Suite n. 4 in mi bemolle maggiore BWV 1010; concerto per violino in mi maggiore BWV 1042; Concerto in re minore per due violini BWV 1043. Occasione preziosa per incontrare le note di Bach.

I MUSICISTI SULLA SCENA

Ecco una formazione dei **Solisti di Pavia** che sarà impegnata nei concerti bachiani nelle chiese

